



(Zdroj: Herminapress.cz) 20x FOTO

## Jan Hrušínský je nadšený! V jeho Divadle Na Jezerce se zpívá falešně!

**Tolik „opon“ se vidá zřídka. Při včerejší premiéře melancholické komedie Petera Quiltera Je úchvatná! v Divadle Na Jezerce se museli její protagonisté vracet na děkovačku nebývale mnohokrát. Divadelní novinka za to opravdu stála.**

„Autor se inspiroval skutečným příběhem Florence Foster Jenkinsové, která byla přesvědčena, že je obdařena pěveckým talentem. Její hlas byl výjimečný – výjimečně příšerný. Byla ovšem obdařena více penězi, než talentem a přesto vyprodala proslulou Carnegie Hall. **Je to hra o neumětelství a v podstatě je to téma velice blízké tomu, co se odehrává dneska v České republice. Tedy o tom, že lidé, kteří mají hodně peněz nemusejí vůbec nic umět a dostanou se až na nejvyšší místa,**“ s úsměvem vysvětlil podstatu díla principál divadla a také jeden z účinkujících, **Jan Hrušínský**. Hlavní roli, samozvané operní divy, která proslula tím, že nebyla schopna zazpívat ani notu čistě si s chutí zahrála **Jitka Sedláčková**.

„Ano, opravdu s chutí, ovšem není to vůbec role jednoduchá, ale naopak pěvecky a fyzicky náročná. Herecké zpívání zvládám, ale tady musím být o čtvrt tónu někde jinde, takže odnaučit se zpěvu, není brnkačka. Stejně jako pro někoho se mu naučit,“ rovněž v dobrém rozmaru uvedla Sedláčková.

Kromě zmíněné dvojice hrají v komedii **Libuše Švormová, Václav Tobrman a Miroslava Pleštilová**.

„V té hře je hodně legrace, chceme, aby se lidi bavili. Jitka jako Florence je skvělá. Motívem inscenace je aktuální otázka: **O co se opírá sebevědomí diletantů? A odpověď může znít – o pokrytectví jejich okolí. Ale dost nápovědy, chcete se dozvědět víc, pak přijďte na představení,**“ trochu tajuplně naznačil režisér **Jan Hřebejk**.

Sledujte Aplausin na [@aplausincz](https://twitter.com/aplausincz) a [facebook.com/aplausincz](https://facebook.com/aplausincz).



27. 4. 2018 13:00 Autor: vilik

